

# 草木染め教室

令和8年9月5日(土)



生地選び



資料館花壇の  
マリーゴールド



木曽町福島、  
石橋芙美子先生  
今年もお元気そうで  
何よりです。



正沢親水公園  
のハンノキの実

以前の作品を披露「こういうの  
も作れますよ」とご紹介しました



マリーゴールドの染色液



ハンノキの実の染色液



それぞれの材料を30分ほど煮  
出します。それをザルで濾し、熱  
いうちに生地を入れて、優しく  
ムらができないように、お箸で上  
げ下げ混ぜながら、まんべんなく  
液に浸します。

5分位したら、媒染液  
に浸けて2〜3分、また  
染色液に浸けるを数  
回繰り返します。



ゲンノショウコの染色液

生地の質（シルク100%、ウール混、ポリエステル混など）によって  
色の濃淡が変わってきますし、染色の順番や時間、媒染液でも色の変化があります。  
また、半々に色分けをしたり、絞りの技法をやってみたりと、世界に一つだけの素敵な作品ができました。



ゲンノショウコで染色。  
鉄媒染液を使用。



主はハンノキの実で染色。  
シヨウバン水で媒染すると優しい色合  
いに。部分的な桃色は蘇芳で染色。



全体をマリーゴールドで染色したあと、  
ゲンノショウコで染色し、鉄媒染した。

○先生が丁寧に教えてくださり、初めてでも素敵にできました。作業工程もとても楽しく、参加して良かったです。  
○唯一無二の素敵なストールができて、嬉しいです。  
○草花や木の実でこんなにきれいに染められたのが不思議です。楽しかったです。ありがとうございました。

☆ご参加頂いた皆さん、最高にステキなストールができました。喜んで頂けて何より嬉しいです。ぜひ季節を問わず身に着けて、お出かけしてください。  
次回は染め直しにも挑戦してみてください。またの参加をお待ちしております。